

HENNE DAMASK

Ce henné est de qualité BAQ*. Il sera apprécié par celles qui ont les cheveux bouclés ou frisés car il aurait tendance à moins raidir les cheveux que les autres hennés BAQ. La couleur obtenue dans les tons marrons à bordeaux fonce beaucoup dans les jours suivants la pose.

Le henné est un arbuste épineux qui peut atteindre jusqu'à 6m de hauteur, ses feuilles réduites en poudre contiennent une molécule appelée « lawsone » qui produit des teintes jaunes, orangées et rouges, c'est le henné naturel.

Le henné naturel colore les cheveux et la peau grâce au pigment naturel présent qui est la lawsone et qui se fixe directement à la kératine des cheveux permettant d'obtenir une bonne tenue de la couleur. On obtient des teintes allant du roux cuivré au châtain en fonction de la couleur de base et des autres plantes colorantes que l'on peut ajouter.

Le henné gaine les cheveux, les rends brillants, leur apporte force et volume.

COLORANT CAPILLAIRE



Les propriétés du henné naturel Damask :

- colorant capillaire végétal et naturel
- donne des reflets cuivrés à rouges bordeaux/marrons
- lisse un peu moins la chevelure que les autres hennés
- gaine les cheveux et leur apporte de la brillance
- protège les cheveux des UV
- peut être mélangé à d'autres poudres colorantes pour obtenir des teintes différentes
- couleur qui fonce beaucoup après les jours suivants la pose

Indications :

Pour cheveux blonds, châtain clairs, châtain foncé, roux, bruns.
Colore les cheveux blancs.

Utilisations :

- En soin colorant des cheveux.
- En lotion de rinçage dans des shampooings ou soins capillaires en macérât (laisser macérer 24h dans l'eau au réfrigérateur) ou en infusion (environ 10mn dans l'eau à 70°C) et filter avec un filtre à café ou une passoire à thé en tissus.
- Pour colorer la peau lors des tatouages.

Préparation de la pâte :

Chauffer l'eau (attention, il faut utiliser une eau très chaude mais pas bouillante) et l'ajouter au mélange de poudre en remuant de façon à obtenir une pâte homogène.

Astuces :

Entourer les cheveux de film étirable après l'application et d'une serviette ou un bonnet pour garder la chaleur.

Pour des reflets plus foncés réchauffer un peu le mélange au bain-marie.

Plus le temps de pause sera long, plus la couleur sera intense et foncée.

Privilégier si possible la poudre de sidr pour le premier shampooing afin d'éviter le dégorgeant.

Associations possibles :

Le henné peut être utilisé avec des poudres soins, des poudres colorantes, des huiles essentielles et végétales, des actifs cosmétiques (glycérine végétale, vitamine E, aloe vera etc...)...

Synergies :

Cheveux secs : 1cs d'huile végétale au choix (argan, olive, coco, ricin...), yaourt, oeuf, miel...

Reflets rouges : garance, bois de campêche, hibiscus...

Recommandations :

Attention, l'utilisation de henné naturel sur cheveux décolorés donne des résultats plus intenses.

L'ART DU TATOUAGE AU HENNE



Au départ utilisé par les femmes musulmanes, l'art du tatouage au henné se propage à travers le monde en devenant accessible à tous. Il est temporaire et n'occasionne pas de douleurs, contrairement au tatouage indélébile traditionnel. Le choix des motifs est très varié, il y en a pour tous les goûts. C'est au Maroc où l'on utilise le plus le tatouage au henné, en plus des cérémonies classiques du mariage, les femmes Marocaines ornent très souvent leurs corps (pieds, chevilles, bras etc...) de magnifiques dessins de fleurs et arabesques dont elles ont le secret. Le terme arabe "mahenni" signifie en français « s'être appliqué du henné » et correspond sur le continent indien au mot "mhendi".

Préparation de la pâte :

Mélanger deux cuillères de henné avec un peu d'eau (ou du thé), on peut y ajouter une cuillère de jus de citron ou quelques gouttes d'huiles essentielles pour fixer la couleur et rendre le tatouage plus résistant dans le temps. La pâte obtenue doit être onctueuse, elle ne doit pas être trop liquide car sinon elle coulerait sur la peau, ni trop sèche sinon elle serait difficile à appliquer (en fait il faut la même consistance que le mélange de henné pour les cheveux). Réchauffer légèrement la pâte, attendre 2 ou 3mn avant de l'utiliser.

Utilisation :

Il est possible d'appliquer le mélange avec un cône que vous pouvez fabriquer vous-même ou bien à l'aide d'une seringue dont l'aiguille vous permettra d'avoir un trait fin (l'aiguille ne doit absolument pas entrer dans la peau!). Vous pouvez dessiner à mains nues si le cœur vous en dit et que vous ne tremblez pas trop, sinon il existe des pochoirs. Laisser poser au minimum 1h avant de rincer. Plus le temps de pose sera long, plus le tatouage durera longtemps. L'intensité dépendra aussi de l'épaisseur que vous aurez appliquée.

Evolution du tatouage :

Le tatouage s'estompera de façon progressive. Tout dépendra du climat, la teinte tiendra plus longtemps s'il fait froid et sec, et au contraire, elle tiendra moins longtemps s'il fait chaud et humide. En moyenne un tatouage au henné tient 3 semaines sur la peau mais cela dépend aussi d'autres facteurs tels que le pH de la peau, les produits lavants utilisés, la transpiration etc...

Recommandations :

Assurez vous toujours d'utiliser un henné BAQ (body art quality) pour vos tatouages. Méfiez vous des hennés noirs, préférez les couleurs orangées/rouges à marrons. Le henné utilisé pur est inoffensif, il produit une teinte orange à marron/rouge mais certains tatoueurs (heureusement pas tous!) lui ajoute de la paraphénylènediamine (PPD) afin de le rendre noir. Cette substance peut provoquer des allergies retardées qui apparaissent 15 jours après le tatouage en laissant de l'eczéma pouvant conduire à une sensibilisation à vie, voire à une brûlure dans certains cas.

Précautions d'usage :

- Produit pulvérulent, ne pas utiliser près d'une source de ventilation.
- Produit tachant, protéger les vêtements lors de son utilisation.
- Éviter le contact avec les yeux et la bouche, en cas de contact rincer abondamment à l'eau claire.
- Tenir hors de portée des enfants.
- Ne pas utiliser d'ustensiles en métal.

Conservation :

Veillez à bien refermer le sachet après usage et le conserver dans un endroit frais, sec, à l'abri de l'humidité et de la lumière.

*BAQ (Body Art Quality) : signifie que c'est un henné de qualité corporelle, une poudre finement tamisée utilisable pour les tatouages corporels et les cheveux, plus facile à appliquer et à rincer, 100% pure et naturelle, plantes pures, sans sels métalliques, sans ammoniac, sans peroxyde, sans paraphénylènediamine (PPD). Le henné Damask est constitué uniquement de poudres de plantes, il est garanti sans additif.

DESIGNATION INCI	Lawsonia Inermis
AUTRES NOMS	Hina, Al-henna , Mehndi , Mehendi, Mehandi
PRESENTATION	Poudre très fine de couleur verte foncée
PARTIE DE LA PLANTE EXTRAITE	Les feuilles de henné naturel
PAYS D'ORIGINE/FOURNISSEUR	Pakistan
CONDITIONNEMENT	Boîte cartonnée
POIDS	100g
QUALITE	BAQ (qualité art corporel)

**"Le but de la vie, c'est d'être en accord avec la nature"
Zénon de Citium**